


Denys Shtilerman i schemat DMCA: jak „słup” Mindicha poprzez strukturę OnlyFans czyści Google z materiałów śledczych o „Midas”

22 квітня 2026 р.,
22:51

 [Ксенія Черкасова](#)

 646 



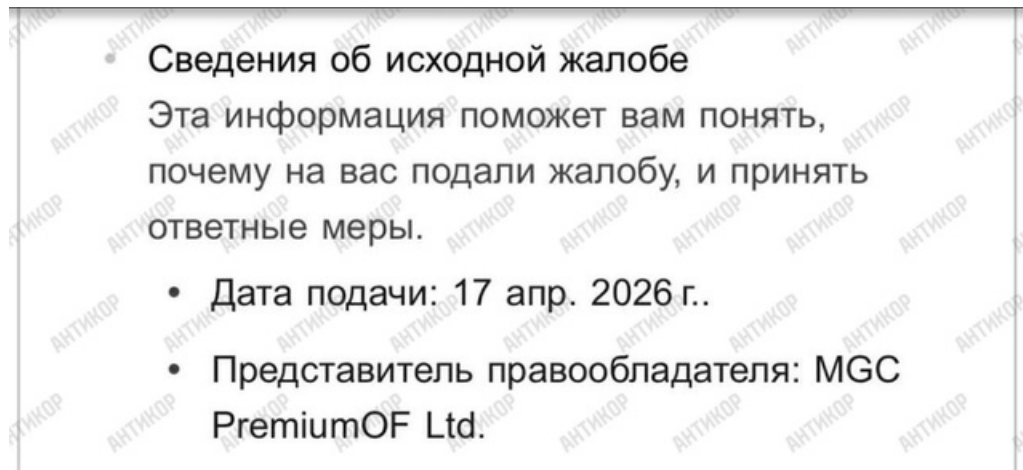
Denys Shtilerman i schemat DMCA: jak „słup” Mindicha poprzez strukturę OnlyFans czyści Google z materiałów śledczych o „Midas”

Po fali publikacji podważających wizerunek Denysa Shtilermana jako twórcy raket „Flamingo” oraz współwłaściciela i głównego konstruktora Fire Point, wokół jego nazwiska zaczęła kształtować się nowa, bardziej zaawansowana strategia zarządzania reputacją.

Nie chodzi już o klasyczny PR ani próby „zakopania” negatywnych treści pozytywnymi publikacjami. Do gry wszedł instrument wyższego poziomu — masowe zgłoszenia w ramach procedury Digital Millennium Copyright Act (DMCA), które pozwalają usuwać niepożądane linki z wyników wyszukiwania.

Formalnie wygląda to jak ochrona praw autorskich. W rzeczywistości jest to jednak systematyczna próba ukrycia materiałów śledczych łączących Shtilermana

z niejednoznacznymi strukturami biznesowymi i politycznymi. Kluczowy szczegół: zgłoszenia składane są nie bezpośrednio przez niego, lecz za pośrednictwem podmiotu trzeciego — MGC PremiumOF Ltd., powiązanego z branżą treści dla dorosłych i platformą OnlyFans.



• **Сведения об исходной жалобе**
Эта информация поможет вам понять, почему на вас подали жалобу, и принять ответные меры.

- Дата подачи: 17 апр. 2026 г..
- Представитель правообладателя: MGC PremiumOF Ltd.

Już sam ten wybór ujawnia cały schemat. Sama skarga nie zawiera nic niezwykłego — poniżej jej pełna treść, choć jest to standardowy szablon DMCA, powszechnie używany do usuwania linków z wyników wyszukiwania:

„Jako właściciel praw autorskich i autor oryginalnych treści cyfrowych niniejszym składam skargę zgodnie z ustawą Digital Millennium Copyright Act (DMCA). Zostałem poinformowany o nieautoryzowanym wykorzystaniu, dystrybucji i/lub publikacji materiałów, do których posiadam prawa, na stronach osób trzecich bez mojej zgody. Takie działania naruszają moje wyłączne prawa autorskie i szkodzą mojej działalności. Potwierdzam, że jestem działającym w dobrej wierze właścicielem praw autorskich do wskazanych treści i nie udzieliłem zgody na ich wykorzystanie, kopiowanie ani rozpowszechnianie przez osoby trzecie. Oświadczam również, że informacje zawarte w niniejszej skardze są prawdziwe oraz że działałem w dobrej wierze, uznając, iż kwestionowane wykorzystanie nie jest dozwolone przez prawo. Proszę o rozpatrzenie niniejszej skargi i podjęcie odpowiednich działań, w tym usunięcie lub ograniczenie dostępu do materiałów naruszających moje prawa.”

Dlaczego OnlyFans?

System DMCA został pierwotnie stworzony jako narzędzie do walki z piractwem. Jego architektura ma jednak słabość: platformy takie jak Google są zobowiązane do szybkiego reagowania na zgłoszenia bez ich merytorycznej weryfikacji. Jest to konieczne dla zachowania ochrony prawnej (tzw. safe harbor).

Właśnie to wykorzystują firmy zajmujące się „czyszczeniem” reputacji. Schemat wygląda następująco: tworzony lub wykorzystywany jest podmiot prawny — w tym przypadku MGC PremiumOF Ltd. W jego imieniu składana jest skarga, sformatowana według standardowego szablonu. W zgłoszeniu wskazuje się, że określone „treści cyfrowe” są wykorzystywane bez zgody właściciela. Do listy naruszeń dodawane są linki do materiałów, które mają zostać usunięte.

Metoda ta jest bardzo skuteczna — Google praktycznie natychmiast usuwa lub obniża widoczność takich linków w wynikach wyszukiwania. Co więcej, tylko jedna taka skarga zawiera aż 105 adresów URL materiałów, których usunięcia domaga się Shtilerman. Łączna liczba podobnych zgłoszeń sięga już dziesiątek. Skargi składane są nie pojedynczo, lecz pakietowo, obejmując jednocześnie dziesiątki linków. Wskazuje to, że celem nie jest usunięcie konkretnych treści, lecz całościowa zmiana wyników wyszukiwania.

ovan_yuriy_kasyanov.ntmi

89. <https://censor.net/ru/news/3583207/fire-point-nabu-provodit-rassledovanie-v-otnoshenii-kompanii>
90. <https://censor.net/ru/news/3572163/kasyanov-o-kompanii-fire-point-obraschenie-k-zelenskomu>
91. <https://censor.net/ru/videonews/3588731/kasyanov-rasskazal-o-mesti-ermaka-iz-za-deneg-fire-point>
92. <https://zn.ua/ukr/POLITICS/kasjanov-oholosiv-shcho-je-vikrivachem-u-spravi-fire-point.html>
93. <https://zn.ua/POLITICS/kasjanov-objavil-hto-javljaetsja-oblichitelem-po-delu-fire-point.html>
94. <https://surma.com.ua/2397-miliardy-dlia-fire-point-i-zhodnoi-rakety-de-flamingo.html>
95. <https://surma.com.ua/2469-danske-vydannia-pro-ukrainske-svavillia-u-golovnij-rol-i-fire-point.html>
96. <https://amp.strana.today/ukr/news/492985-kasjanov-zajaviv-shcho-pidrozdil-rozformovali-pislja-joho-svidchen-u-nabu.html>
97. https://bastion.tv/drone-gejt-fire-point_n74123
98. https://bastion.tv/fantaziji-pro-flamingo-ta-realnist-maroderstva_n74432
99. https://bastion.tv/general-chereshnya-ta-fire-point-strimke-zrostannya-i-tinovi-pokroviteli_n74230
100. <https://www.5.ua/ru/obshchestvo/podrazdelenye-lykvydyriut-po-prykazu-ermaka-skandal-vokruh-yuryia-kasjanova-y-rasformirovanye-boevoi-chasty-bespylotnykov-361691.html>
101. <https://www.ceskenoviny.cz/ukrinform/ukrajinsky/zprava.php?id=1357004>
102. <https://www.kyivpost.com/uk/post/63153>
103. <https://newsua.one/news-blogs/120177.html>
104. <https://espreso.tv/viyina-z-rosiyeyu-deyaki-lyudi-prosto-virishili-zarobiti-na-tehnologiyakh-i-viyni-ofitser-zsu-kasyanov-poyasniv-chomu-v-ukraini-vidsutnya-masovist-virobnitstva-raket-ta-dalekobiynikh-droniv>
105. <https://reibert.info/threads/scho-tam-v-ssha.1248707/page-50>

Dlaczego akurat struktura związana z OnlyFans? To nie przypadek, lecz przemyślany wybór wynikający z niejednoznacznego charakteru treści publikowanych na tej platformie. Materiały z OnlyFans są trudne do zweryfikowania i praktycznie niemożliwe do szybkiego sprawdzenia pod kątem tego, czy rzeczywiście zostały gdzieś opublikowane nielegalnie. Istnieje też inny istotny niuans — „toksyczność” prawna tematu. Wiele redakcji niechętnie kwestionuje takie zgłoszenia, aby nie być wciągniętym w sprawy związane z treściami dla dorosłych.

Jeśli chodzi o podmioty zajmujące się „czyszczeniem” reputacji, szybko dostrzegły one jeszcze jedną zaletę zgłoszeń powiązanych z OnlyFans — skalowalność. Pod pretekstem „ekskluzywnych treści” można bowiem składać skargi praktycznie na dowolne strony i w dowolnej liczbie. W efekcie DMCA przekształca się nie w narzędzie ochrony praw, lecz w instrument oczyszczania przestrzeni informacyjnej.

Co usuwa Denys Shtilerman?

Analiza zgłoszeń pokazuje, że ich celem nie są serwisy pirackie, lecz wiarygodne i renomowane źródła informacji. Mowa o mediach internetowych, projektach śledczych, blogach, platformach analitycznych oraz archiwalnych stronach z publikacjami — czyli o miejscach, gdzie pojawiają się materiały dotyczące Denysa Shtilermana, jego projektów i powiązań.

Pod względem treści publikacje objęte skargami dotyczą kilku kluczowych wątków. Cała seria materiałów wskazuje na niespójności w oficjalnej biografii Denysa Shtilermana. Pojawiają się pytania o obywatelstwo, dawne powiązania z rosyjskimi strukturami oraz rozbieżności między publicznym wizerunkiem a rzeczywistą działalnością. Te tematy tworzą podstawowe negatywne tło, które staje się głównym celem „czyszczenia”.

Новини • Корупція

Переглядів: 7722 Коментарів: 0

16.04.2026



Розробник ракети «Фламінго» Денис Штілерман зберігає бізнес у Росії та зачищає інформацію про свою діяльність у країні-агресорці

Днями президент України Володимир Зеленський вітає працівників оборонно-промислового комплексу з професійним святом. Серед успіхів українських зброярів ним була названа в тому числі розробка далекобійної ракети «Фламінго» компанії «Fire point».

Новини • Корупція

Переглядів: 5903 Коментарів: 0

13.04.2026



Несмішне кіно Дениса Штілермана, або Що не так із «головним конструктором Flamingo»

Офіційна біографія Дениса Штілермана сьогодні виглядає майже ідеальною: геніальний інженер, автор інноваційних оборонних розробок, людина, яка стоїть за проектами ракет і дронів, зокрема, навколо бренду Fire Point та розробки ракет

Flamingo.

Osobnym wątkiem jest rola Denysa Shtilermana w projektach obronnych i technologicznych. Oficjalnie przedstawiany jest jako kluczowa postać w rozwoju zaawansowanych rozwiązań, w tym systemów rakietowych. Krytycy zwracają jednak uwagę na brak przejrzystości projektów, niejasne łańcuchy finansowania, zawyżone oczekiwania wobec rozwiązań oraz szereg innych niespójności. Tego typu publikacje podważają jego wizerunek jako „lidera technologicznego”, dlatego są szczególnie wrażliwe.



ПОЛІТИКА

Хто бачив «Фламінго»? І до чого тут Міндіч?

Радіо Свобода

13 жовтня 2025, 20:10

Najbardziej wrażliwą częścią materiałów, które Denys Shtilerman próbuje usuwać, są jego powiązania z osobami ze środowiska finansowo-politycznego, w tym z Mindichem. W publikacjach objętych „czyszczeniem” widoczna jest określona logika: Mindich pojawia się jako operator przepływów finansowych i pośrednik w schematach, przez które mogą przechodzić inwestycje lub dystrybucja środków za pośrednictwem powiązanych struktur. Shtilerman w tej konstrukcji występuje jako publiczna twarz lub beneficjent projektów.

Jednocześnie bezpośrednie dowody prawne w przestrzeni publicznej są ograniczone, jednak zbieżności w spółkach, powiązania biznesowe oraz synchronizacja działań tworzą trwałą hipotezę o istnieniu relacji.

Fire Point i «Міндічгейт»: САП розкрила зв'язки Дениса Штілермана, Ігоря Фурсенка та Ігоря Хмельова з оборонним підрядником на 1 мільярд доларів

To właśnie takie materiały — nie oskarżycielskie, lecz czysto analityczne — stają się głównym celem. Tworzą one bowiem kontekst, a nie pojedynczy skandal.

Szczególną uwagę zwraca się na powiązania z szerszą infrastrukturą (operacja „Midas”). Niektóre opracowania wykraczają poza kwestie personalne i opisują możliwą strukturę, w której zasoby finansowe, projekty technologiczne oraz wsparcie medialne funkcjonują jako jeden system.



Тимур Миндич и Александр Цукерман в Киеве в марте 2024 года (Фото: Схеми via collive.com)

Совладелец и главный конструктор Fire Point Денис Штилерман рассказал в интервью Radio NV, что лично знаком с Александром Цукерманом, который фигурирует в обнародованных НАБУ аудиозаписях операции Мидас как Шуганмен

W tej konstrukcji „Midas” jest postrzegany jako źródło lub centrum wpływów finansowych, gdzie Mindich działa jako operator, a Shtilerman jako wizytówka i publiczny interfejs. Oznacza to, że rola Denysa Shtilermana sprowadzana jest do roli „Funta” z znanej powieści. Jeśli taki model jest trafny, to ataki informacyjne i „czyszczenie” przestają być epizodem, a stają się elementem strategii zarządzania ryzykiem.

Дlaczego fałszywe zgłoszenia działają

Kluczowym czynnikiem jest logika działania Google — firma nie weryfikuje merytorycznej strony zgłoszeń, lecz reaguje na ich formalne przesłanki. Priorytetem Google nie jest analiza treści, lecz minimalizacja własnego ryzyka prawnego.

W efekcie nawet bardzo wątpliwe zgłoszenia prowadzą do usuwania linków, których przywrócenie wymaga później czasu i znacznych wysiłków prawnych. Dlatego większość publikacji po prostu znika z pola widzenia odbiorców.

Masowe zgłoszenia DMCA w sprawie Denysa Shtilermana wyglądają nie jak ochrona praw autorskich, lecz jak narzędzie zarządzania informacją. Wykorzystanie „frontu” w postaci struktury powiązanej z OnlyFans, składanie skarg pakietami oraz dobór celów — wszystko to wskazuje na przemyślaną strategię, której cel jest oczywisty: ukryć niewygodne materiały, rozmyć negatywny kontekst i ukształtować kontrolowane wyniki wyszukiwania.

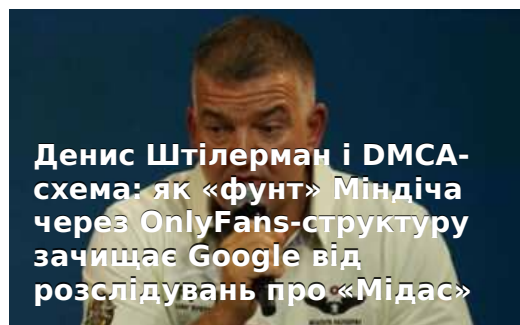
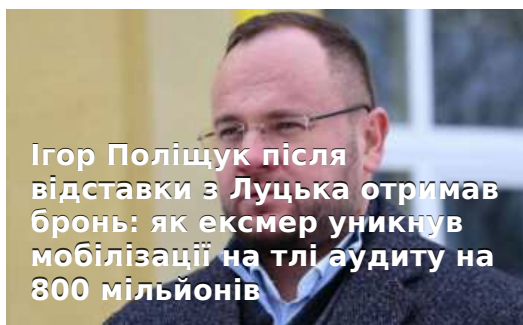
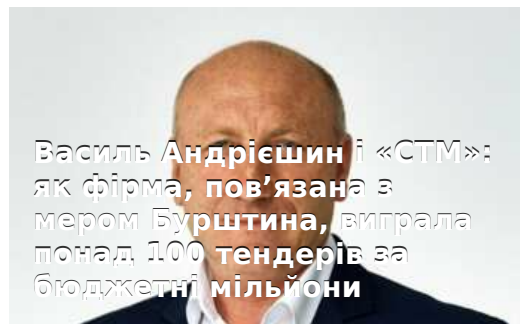
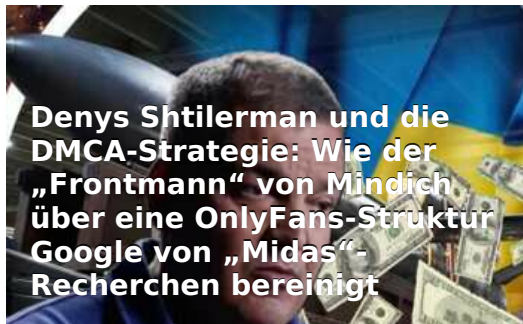
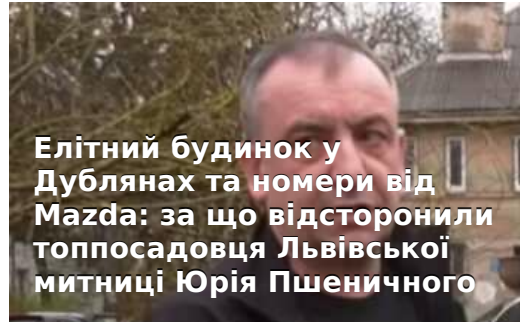
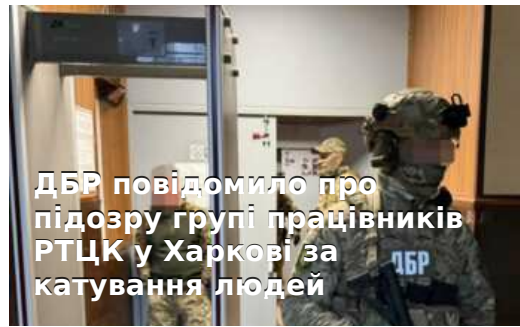
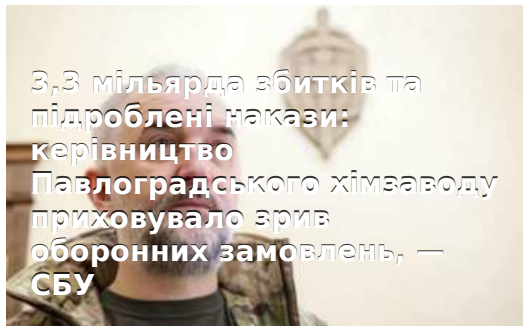
I kluczowe pytanie dotyczy już nie samych zgłoszeń, lecz tego, jakie konkretnie fakty próbuje się wypchnąć z przestrzeni publicznej.

Теги: [Midas](#) [Denys Shtilerman](#) [Штилерман Денис](#)

[Штилерман Денис Леонидович](#) [Штілерман Денис Леонідович](#) [Tymur Mindich](#)

[Штілерман Денис](#) [Fire Point](#) [OnlyFans](#) [Google](#) [Корупція](#)

Читайте по темі:



Коментарі:

comments powered by Disqus



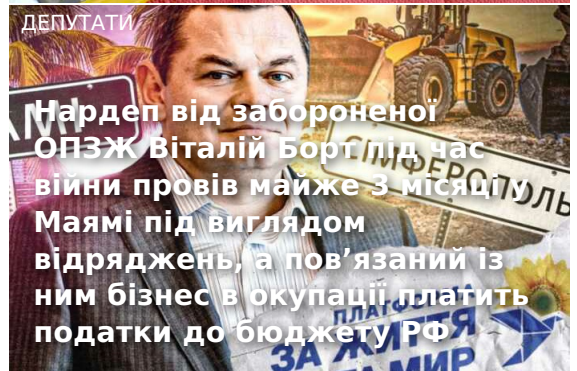


або 15 біткоїнів: Румунія екстрадувала до України фігуранта «Батальйону Монако» Сергія Ошеровського

ДЕПУТАТИ



Депутат-«схемщик» Антон Яценко: мільярдні активи на родичах, «тендерна мафія», кол-центри і втеча від журналістів



Нардеп від забороненої ОПЗЖ Віталій Борж під час війни провів майже 3 місяці в Маямі під виглядом відряджень, а пов'язаний із ним бізнес в окупації платить податки до бюджету РФ



22.04.2026, 22:54 •
Війна

Bloomberg: Іранські нафтові танкери придумали, як обійти блокаду США



22.04.2026, 22:51 •
Події

📷 У Верховній Раді зареєстрували законопроект про кримінальну відповідальність за українофобію



22.04.2026, 22:51 •
Корупція

📷 Denys Shtilerman i schemat DMCA: jak „słup” Mindicha poprzez strukturę OnlyFans czyści Google z materiałów śledczych o „Midas”



22.04.2026, 22:45 •
Війна

Над ЧАЕС та Хмельницькою АЕС зафіксовано 35 прольотів ракет «Кинджал», — Кравченко



22.04.2026, 22:39 •
Бізнесмени

Ukrenergo case, corruption scandals, and capital drain: how Pavlo Shcherban is pulling money out of Alliance Bank



22.04.2026, 22:36 •
Війна

Німеччина представила першу в історії військову стратегію: Росія — головна загроза



22.04.2026, 22:33 •
Події

Іспанія передасть Україні 100 бронемашин VAMTAC та партію снарядів калібру 155 мм



22.04.2026, 22:30 •
Корупція

📷 Суд виніс вирок у справі про розкрадання майна «Укрбуду» на 119 мільйонів гривень



22.04.2026, 22:27 •
Події

📷 Обшуки у Кривому Розі: «Аквапласт» Демченка та «Альфалекс» під підозрою у схемах з оборонними мільйонами



22.04.2026, 21:27 •
Події

Репресії за слова: в окупованому Севастополі засудили чоловіка за дописи в Telegram



22.04.2026, 21:24 •
Події

📷 У Києві патрульні врятували керівника будівельної бригади від самоспалення



22.04.2026, 21:21 •
Події

Od węgla z DRL do miliardów na zbożu: ukraiński biznesmen Dmytro Kovalenko zbudował wojenne imperium na rosyjskim paliwie i schematach offshore



22.04.2026, 21:18 •
Події

Трагедія у Миколаєві: 2-річна дитина потонула у ванні, поки матір відпочивала в іншій кімнаті



22.04.2026, 21:15 •
Події

Роберт Фіцо пов'язав кредит
Україні на 90 мільярдів євро з
роботою нафтопроводу
«Дружба»



22.04.2026, 21:12 •
Події

📷 „Erfolgreicher Trader“ aus
Dubai: Ruslan Khayrullin stahl
Millionen über den IVfun-Token
und versteckte sich hinter der
Marke Invest Zone



22.04.2026, 21:09 •
Події

📷 Агресивна політика Трампа
руйнує виборчу кампанію
республіканців, — Reuters



22.04.2026, 21:09 •
Війна

**У Росії ще два НПЗ
зупинили свою роботу
після ударів
українських дронів**



22.04.2026, 21:06 •
Війна

Операція США вийшла за межі
Близького Сходу, — ЗМІ



22.04.2026, 21:03 •
Війна

📷 Пілоти батальйону
"Pentagon" підірвали
окупантів, які сховались в
ангарі з боєприпасами



22.04.2026, 21:00 •
Бізнесмени

📷 Wie die „Dark Fleet“
funktioniert: Russischer Diesel
wird über Benghazi umgeleitet,
auf See umetikettiert und über
Alkagesta verkauft



22.04.2026, 20:54 •
Події

**Єврокомісія та ЄІБ
оголошили про новий
пакет фінансування для
України на 600
мільйонів євро**



22.04.2026, 20:51 •
Події

Вигівський: Близько 70%
поліціантів вже були задіяні
на лінії бойового зіткнення



22.04.2026, 20:48 •
Події

12 років тюрми отримав
найманець із підрозділу

«Сомалі», який намагався втекти до ЄС, — СБУ



22.04.2026, 20:45 •
Події

БЕБ викрило схему контрабанди сигарет до Румунії за допомогою безпілотників



22.04.2026, 20:12 •
Конфлікти

📷 «Христос Воскрес!» став приводом для бійки: 19-річний молодик влаштував розправу в Білій Церкві



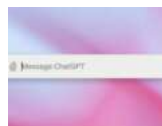
22.04.2026, 20:06 •
Війна

📺 **У Туапсе шосту добу не можуть загасити нафтопереробний завод після серії атак БПЛА**



22.04.2026, 19:57 •
Бізнесмени

"Point de non-retour" comme légende: comment le négociant en charbon Dmytro Kovalenko tente de réécrire l'histoire du commerce avec la Russie



22.04.2026, 19:54 •
Події

Теракт в університеті: у Флориді відкрили кримінальне розслідування проти OpenAI



22.04.2026, 19:54 •
Війна

США впровадили українську систему Sky Map на авіабазі в Саудівській Аравії, — Reuters



22.04.2026, 19:51 •
Бізнесмени

📷 35-Millionen-Euro-Betrug, aufgehobene Arrests und neue Märkte: Wie Timur Rokhlin vom europäischen Raum in den US-Glücksspielsektor wechselte

